

Министерство образования  
Новосибирской области  
Министр



М.Н. Жафярова

Новосибирская областная  
организация Профессионального  
союза работников народного  
образования и науки Российской  
Федерации  
Председатель



С.Г. Сутягина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении V фестиваля творчества работников**  
**образовательных организаций**  
**Новосибирской области - членов Профсоюза**  
**«Признание -2024»**

Положение  
о проведении V фестиваля творчества работников образовательных  
организаций Новосибирской области - членов Профсоюза  
«Признание-2024»

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения фестиваля творчества работников образовательных организаций – членов Профсоюза.
- 1.2. V фестиваль творчества работников образовательных организаций Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024» (далее Фестиваль) проводится под девизом «Жить. Любить. Творить».
- 1.3. Организаторами и соучредителями Фестиваля являются Новосибирская областная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации и Министерство образования Новосибирской области (далее Учредители).
- 1.4. Координатор мероприятия – оргкомитет Фестиваля.
- 1.5. Оргкомитет Фестиваля формирует до 1 марта 2024 года областное жюри Фестиваля, в состав которого входят специалисты в области культуры, искусства, представители профсоюзного актива и социальных партнёров.
- 1.6. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.
- 1.7. Информация о проведении Фестиваля размещается на сайте Новосибирской областной организации Профсоюза образования, сайтах территориальных профсоюзных организаций, сайтах\страничках первичных профсоюзных организаций.

II. Цель и задачи Фестиваля

- 2.1. Цель Фестиваля – способствовать реализации творческого потенциала работников образования: педагога-артиста, педагога-исполнителя, педагога-художника.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
  - популяризация идей патриотизма и сохранения исторической памяти;
  - формирование корпоративной культуры педагогического сообщества Новосибирской области;



- совершенствование социального партнерства с целью содействия в реализации творческих инициатив и творческого потенциала работников образования, укрепления статуса педагогов;
- пропаганда традиционных семейных и нравственных ценностей;
- привлечение внимания первичных и территориальных профсоюзных организаций, органов управления образования, администраций образовательных организаций всех типов и видов, общественных организаций и объединений к необходимости создания условий для формирования и развития творческих самодеятельных коллективов и объединений в сфере образования;
- выявление и поощрение педагогов в области художественного творчества;
- широкая демонстрация достижений педагогических работников, формирование общественного мнения о творческом потенциале работников системы образования; создание условий для творческого общения работников образования.

### III. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются работники всех видов и типов организаций системы образования Новосибирской области - члены Профсоюза (отдельные исполнители и коллективы) без ограничения возраста и стажа работы.

### IV. Сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с января по май 2024 года.

#### 4.1. *Муниципальный этап: январь – 10 марта 2024 г.*

Организаторы муниципальных этапов – территориальные профсоюзные организации при содействии управлений образования администраций районов.

Положение муниципального этапа разрабатывается территориальной профсоюзной организацией. Положение определяет порядок и регламент проведения фестиваля творчества работников образовательных организаций – членов Профсоюза в конкретном муниципалитете, в том числе – состав жюри, количество представляемых номеров от образовательной организации, тематику конкурсов, порядок награждения и т.д.

В ходе муниципального этапа проводятся районные праздники-концерты. Муниципальное жюри проводит награждение и конкурсный отбор лучших самодеятельных творческих коллективов, индивидуальных исполнителей для участия в окружном этапе.

#### 4.2. *Окружные этапы 11 марта– 20 апреля 2024 г.*

Для участия в окружном этапе председатели территориальных профсоюзных организаций направляют заявку в письменном виде секретарю профсоюзного округа.

Место, время и дата проведения окружного концерта определяется секретарём профсоюзного округа по согласованию с председателями территориальных профсоюзных организаций. Заявки от ТПО должны быть поданы не позднее чем за 7 дней до окружного концерта.

Длительность выступления одного района не более 25 минут.

В ходе концерта делается перерыв после 1,5 часа работы.

На окружных этапах работает областное жюри, которое определяет 1, 2, 3 места в каждой номинации.

Отбор номеров на итоговый гала-концерт в мае 2024 года проводит областное жюри по окончании всех окружных этапов.

#### 4.3. *Областной этап – май 2024 года.*

Проводится областной гала-концерт Фестиваля под девизом «Жить. Любить. Творить».

В гала-концерте участвуют номера, отобранные областным жюри в ходе окружных этапов.

По итогам областного этапа объявляются общие результаты Фестиваля, проводится награждение.

### V. Содержание Фестиваля

Фестиваль проводится по номинациям.

#### 5.1. *Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня».*

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию.

Основные критерии оценки: вокальные данные - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, техника исполнения, чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, соответствие девизу Фестиваля.

#### 5.2. *Музыкально-исполнительское искусство: «Инструментальная музыка», «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».*

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию.

Основные критерии оценки: качество исполнения и мастерство



владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки, соответствие девизу Фестиваля.

5.3. *Танцевальное искусство: народный танец, эстрадный танец, современный танец, классический танец, балльный танец.*

Основные критерии оценки: техника исполнения, композиция, рисунок танца, артистизм, соответствие эстетическим нормам, соответствие девизу Фестиваля.

5.4. *Художественное чтение.*

Каждый исполнитель или группа исполнителей исполняют одно произведение (либо логический отрывок из произведения). Номер не должен длиться более 4 минут.

Критерии оценки: соответствие девизу Фестиваля, полнота и выразительность раскрытия темы произведения, уровень актерского мастерства, общая культура и мотивационная целесообразность, художественный и режиссерский уровни.

## VI. Жюри Фестиваля

6.1. *Муниципальный этап.*

Территориальные профсоюзные организации формируют жюри, в которое входят председатель ТПО, специалисты в области культуры и искусства, социальные партнёры.

6.2. *Окружной этап.*

Оргкомитет Фестиваля формирует областное жюри, в которое входят специалисты из сферы культуры, представители Профсоюза и социальные партнёры.

6.3. Жюри всех уровней работает по критериям оценок настоящего положения.

## VII. Информационное сопровождение Фестиваля

7.1. Обком Профсоюза подготавливает и направляет в территориальные профсоюзные организации листовки с эмблемой и девизом V фестиваля творчества работников образовательных учреждений Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024».

7.2. Информационное сопровождение мероприятий Фестиваля осуществляется на сайтах (страничках), а также в социальных сетях и группах первичных профсоюзных организаций и территориальных профсоюзных организаций.

- 7.3. ТПО предоставляют информационный материал об участии в Фестивале на сайт Новосибирской областной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.
- 7.4. Для формирования общественного мнения о творческом потенциале работников системы образования Профсоюзом используются возможности СМИ – местных газет, газеты «Мой Профсоюз», радио и телевидения.
- 7.5. За лучшее информационное сопровождение Фестиваля оргкомитет Фестиваля присуждает специальный приз.
- 7.6. Победителю конкурса эмблемы Фестиваля присуждается специальный приз оргкомитета.

## VIII. Награждение участников Фестиваля

- 8.1. Награждение участников Фестиваля – компетенция жюри на каждом из этапов.
- 8.2. Награды для участников Фестиваля.
- Награждение на муниципальном этапе проводит жюри данного этапа.
  - На окружном этапе Дипломами победителей Фестиваля награждаются номера, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации.
  - Все участники Фестиваля, не ставшие победителями, награждаются дипломами участника V фестиваля творчества работников образовательных учреждений Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024».

## IX. Финансирование Фестиваля

- 9.1. Расходы, связанные с организацией финального гала-концерта Фестиваля (аренда зала, оформление зала, изготовление дипломов лауреатов и памятных знаков, приобретение подарков и цветов, оплата режиссеру и ведущим концерта и т.д.) осуществляются за счёт средств Новосибирской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.
- 9.2. Расходы, связанные с организацией муниципального этапа Фестиваля, осуществляются за счёт средств соответствующей территориальной профсоюзной организации.
- 9.3. Расходы, связанные с организацией окружного этапа Фестиваля, осуществляются за счёт средств территориальных профсоюзных организаций, входящих в профсоюзный округ.
- 9.4. Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием членов областного жюри на окружных этапах Фестиваля, осуществляются за счёт средств Новосибирской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.